

CZINKA PANNÁTÓL KIS GROFÓIG, avagy a mulatós zene és a társadalomtörténet kapcsolata Magyarországon

2016. november 23.
B2-es terem 13:00

ELŐADÓ: DR. TÓTH PÉTER EGYETEMI DOCENS, APÁCZAI
CSERE JÁNOS KAR



A magyar nóta hungarikum, modern kori leszármazottja, a mulatós zene pedig egyre nagyobb népszerűségnek örvend napjainkban. Milyen funkciót töltött be eredetileg és milyen céllal hallgatják napjainkban ezt a műfajt? Kik voltak a legnagyobb alakjai és mi a műfaj kapcsolata van a magyar társadalomtörténettel

